

## 目次

読解『失樂園』（四）……………	道家弘一郎…（5）
『オリエント古絨毯』（リーグル）の位置……………	細井雄介…（37）
記憶特性質問紙による不随意記憶の検討……………	高橋雅延…（112）
青年期における被害意識と加害意識の関連性……………	鈴木乙史…（128）
テレビに対する態度……………	
…尺度の作成とオーディエンスの類型化……………	小城英子…（156）